

GRANNY'S DELIGHT

Longway for as many as will

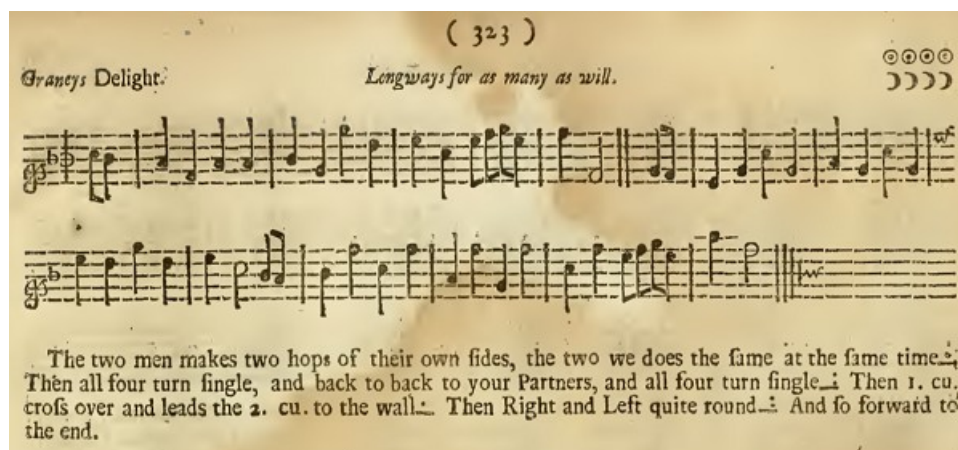
Aufstellung: Gasse, Blickrichtung zum Partner (P1, P2, P1, P2, ...)

Vorspiel und Ende: Partner mit Reverenz begrüßen bzw. verabschieden

[Schritterklärungen u. Abkürzungslegende s. Datei *Schritte Country Dances*]

MUSIK	TAKT	SCHRITTE UND FIGUREN
	4er	2 Schritte pro Takt
A	1-2	Alle zwei <i>Hüpfer</i> am Platz
	3-4	<i>Einzeldrehung l</i>
A	1-4	<i>dos à dos</i> mit Partner [4 S], <i>Einzeldrehung l</i>
B	1-2	P1 <i>rsch</i> Platztausch,
	3-6	Kontrapartner nach außen führen, umwenden und zurück
	7-8	P1 <i>rsch</i> Platztausch
B	1-8	$\frac{3}{4}$ <i>Kette</i> , mit eigenem Partner beginnen [4 Schritte pro Wechsel]

FAKSIMILE DER ORIGINALEN QUELLE (<http://playforddances.com/dances/grannys-delight/>)



QUELLE: THE ENGLISH DANCING MASTER (1702, JOHN PLAYFORD)

BEARBEITUNG: MAREIKE GREB, MARK FRENZEL

ZUSAMMENGESTELLT VON MARK FRENZEL (2025)

WWW.SCHLOSSDANTZ.NET

LETZTE ÄNDERUNG : 7. SEPTEMBER 2025